

ATTIVITA' SVOLTA A.S. 2021/22

Nome e cognome del docente: Paola Matteucci

Disciplina insegnata: Storia

Libro/i di testo in uso: *Libri di testo in uso – V. Calvani, Presente, passato, presente (dalla preistoria a Roma Repubblicana), A. Mondadori Scuola*

Classe e Sezione
1F

Indirizzo di studio
Chimica Materiali e Biotecnologie

N. studenti
23

Obiettivi trasversali indicati nel documento di programmazione di classe e individuati dal dipartimento

Obiettivi trasversali indicati nel documento di programmazione di classe e individuati dal dipartimento

Competenze e Obiettivi relazionali e comportamentali

Il CDC inoltre discute e decide gli ulteriori seguenti comportamenti comuni nei confronti della classe, diretti a migliorare i risultati processo di insegnamento/apprendimento:

- Sollecitare il rispetto delle norme di comportamento concordate atte a garantire un atteggiamento rispettoso e democratico
- Favorire l'acquisizione di un metodo di studio efficace e autonomo
- Migliorare l'abitudine all'ascolto, all'empatia e alla comunicazione
- Assumere comportamenti costruttivi e responsabili all'interno del gruppo classe
- Migliorare la consapevolezza dei propri diritti e doveri
- Sviluppare una coscienza multiculturale e aperta alla diversità
- Migliorare le capacità espositive

Competenze e Obiettivi cognitivi

COMPETENZE CHIAVE	OBIETTIVI EDUCATIVI	OBIETTIVI COGNITIVI
COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE AD IMPARARE	<ul style="list-style-type: none"> Impegnarsi a migliorare - Partecipare responsabilmente alle attività scolastiche - Mostrare autocontrollo e adottare un comportamento responsabile nei diversi momenti della vita scolastica - Saper riflettere sulle esperienze positive e negative al fine di evitare insicurezze e scoraggiamenti 	<ul style="list-style-type: none"> • Potenziare la capacità di osservazione del reale; • Organizzare il proprio lavoro autonomamente • Fare domande opportune e pertinenti • Individuare collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti

<p><i>COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE E COMPETENZA MULTILINGUISTICA</i></p>	<p>- Saper rispettare i tempi e curare la forma della conversazione</p>	<p>Avere una padronanza della lingua italiana tale da</p> <ul style="list-style-type: none"> • comprendere testi e messaggi di genere e complessità diversi, formulati con linguaggi e supporti differenti • elaborare testi coerenti con proposizioni di senso compiuto • adottare un registro linguistico appropriato alle diverse situazioni <p>Avere una padronanza della lingua straniera tale da</p> <ul style="list-style-type: none"> • esprimersi in lingua inglese a livello intermedio (livello B1 del Quadro Comune Europeo di Riferimento) • utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi, operativi e per produrre testi in relazione agli scopi comunicativi • Utilizzare la lingua inglese anche con le tecnologie dell'informazione e della comunicazione.
<p><i>COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA</i></p>	<p>- Interagire in gruppo imparando ad accettare e a confrontarsi con la diversità e a gestire la eventuale conflittualità</p> <p>- Riconoscere e rispettare limiti, regole, responsabilità, diritti e bisogni altrui.</p> <p>- Rispettare il regolamento d'Istituto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Aver cura e rispetto di sé e degli altri come presupposto di uno stile di vita sano e corretto. • Essere consapevole della necessità del rispetto di una convivenza civile, pacifica e solidale • Interagire con gli altri in specifiche attività collettive • Sapersi inserire in modo attivo nella vita sociale
<p><i>COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI</i></p>	<p>- Riconoscere ed apprezzare le diverse identità, le tradizioni culturali e religiose, in un'ottica di dialogo e di rispetto reciproco.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Ricavare informazioni fondamentali sul patrimonio artistico, ambientale e letterario con riferimento al proprio territorio. • Controllare le modalità della comunicazione non verbale per migliorare l'efficacia delle relazioni interpersonali • Acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi • comprendere e rispettare il modo in cui le idee e i significati

		vengono espressi e comunicati in diverse culture.
<i>COMPETENZA IMPRENDITORIA LE</i>	- Essere in grado di offrire apporti personali e costruttivi al lavoro didattico, cooperando al miglioramento del clima di lavoro e contribuendo alla crescita delle motivazioni allo studio	<ul style="list-style-type: none"> • Avere spirito di iniziativa ed essere capace di produrre idee e progetti creativi. • Assumersi le proprie responsabilità, essere disposto a collaborare e a chiedere aiuto. • Saper programmare e organizzare in modo adeguato i tempi e le risorse del proprio lavoro. • Riuscire ad esporre le difficoltà proprie e degli altri con modalità costruttive • Essere disposto ad analizzare se stesso e a misurarsi con le novità e gli imprevisti.
<i>COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA</i>	- Iniziare ad affrontare situazioni problematiche.	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare le proprie conoscenze matematiche e scientifico-tecnologiche per analizzare dati e fatti della realtà e per verificare l'attendibilità di analisi quantitative proposte da altri. • Utilizzare il pensiero logico-scientifico per affrontare problemi e situazioni sulla base di elementi certi. • Avere consapevolezza dei limiti delle affermazioni che riguardano questioni complesse.
<i>COMPETENZA DIGITALE</i>		<ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare le informazioni in modo critico. • Usare con responsabilità le tecnologie per interagire con altre persone.

- strategie metodologiche comuni

Strategie metodologiche comuni per il conseguimento delle competenze e degli obiettivi trasversali formulati:

- Sviluppare un clima positivo nella classe che volto alla collaborazione e alla condivisione
- Partire dalle conoscenze e dalle abilità pregresse degli studenti
- Organizzare lezioni che utilizzino al meglio la molteplicità dei linguaggi comunicativi
- Coinvolgere in modo diretto e attivo gli studenti, costruendo percorsi di studio partecipati
- Contestualizzare l'apprendimento, favorire la ricerca e la scoperta
- Proporre i contenuti disciplinari in modo "problematico", per stimolare l'interesse e la partecipazione attiva dei discenti
- Costruire una verticalità didattica in cui seguire e potenziare il processo formativo degli studenti
- Valorizzare un approccio didattico interdisciplinare attraverso la collaborazione dei docenti delle singole discipline ed osservanza a quanto disposto dai progetti approvati dal collegio.

- Attivare interventi didattici personalizzati nei confronti delle diversità, rispettando i tempi di assimilazione dei contenuti disciplinari e fornendo, all'occorrenza, spiegazioni individualizzate
- Potenziare le attività di laboratorio o di tipo laboratoriale
- Lavorare sul rispetto delle opinioni e della sensibilità degli altri

COMPETENZE CHIAVE-TRASVERSALI

COMPETENZE CHIAVE	CAPACITÀ (DA AVVIARE NEL BIENNIO)
<p>Imparare ad imparare</p> <p>Progettare</p>	<p>Essere capace di: organizzare e gestire il proprio apprendimento individuando, scegliendo ed utilizzando vari fonti e varie modalità di informazione, anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro; utilizzare un proprio metodo di studio e di lavoro;</p> <p>elaborare e realizzare attività seguendo la logica della progettazione, elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti</p>
<p>Comunicare</p> <p>Collaborare/partecipare</p> <p>Agire in modo autonomo e responsabile</p>	<p>Essere capace di : comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali);</p> <p>lavorare e interagire con gli altri in precise e specifiche attività collettive;</p> <p>interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.</p> <p>Sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.</p>
<p>Risolvere problemi</p> <p>Individuare collegamenti e relazioni</p>	<p>Essere capace di :</p> <p>comprendere, interpretare ed intervenire in modo personale rispetto agli eventi che si presentano. Affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate, accogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni, utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline;</p> <p>individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica</p>

Acquisire/interpretare l'informazione ricevuta	acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni.
--	---

Le competenze in riferimento agli obiettivi relativi ai principali assi culturali:

OBIETTIVI COGNITIVI PER ASSI CULTURALI	
Asse dei linguaggi: Padroneggiare la lingua italiana, acquisendo la capacità di gestire la comunicazione orale, di leggere, comprendere ed interpretare testi di vario tipo e di produrre lavori scritti con molteplici finalità. Padroneggiare, con buone capacità anche una lingua straniera fruendo delle tecnologie della comunicazione e dell'informazione.	
Asse storico-sociale: Riuscire a percepire gli eventi storici a livello locale, nazionale, europeo e mondiale, cogliendone le connessioni con i fenomeni sociali ed economici; arrivare ad esercitare una partecipazione responsabile alla vita sociale nel rispetto dei valori dell'inclusione e dell'integrazione.	

Descrizione di competenze, abilità e conoscenze evidenziando per ognuna quelle essenziali o minime

Competenza	Abilità <i>livello minimo: essenziale, parziale, elementare</i>	Conoscenze <i>livello minimo: essenziale, parziale, elementare</i>
<i>Riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni economici, sociali, istituzionali, culturali e la loro dimensione globale</i>	<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza il lessico specifico ☒ Colloca nel tempo e nello spazio fatti ed eventi esaminati ☒ Individua e pone in relazione cause e conseguenze di eventi e fenomeni storici esaminati ☒ Individua i fattori costitutivi (economici, politici, sociali) di fenomeni storici e li pone in relazione ☒ Coglie persistenze e mutamenti ☒ Utilizza strumenti del "fare storia": carte, mappe, grafici, fonti di diversa tipologia 	<ul style="list-style-type: none"> ☒ Conosce l'evoluzione dei sistemi politicoistituzionali, economico-sociali e ideologici <i>dalle origini a Roma repubblicana</i> ☒ Conosce fattori e strumenti che hanno favorito le innovazioni nel settore della moda

SCANSIONE DEI CONTENUTI SVOLTI

Le origini e l'età paleolitica
La rivoluzione agricola nel neolitico
La rivoluzione urbana e la scrittura
I regni mesopotamici e il popolo d'Israele
Il regno d'Egitto
Le prime civiltà mediterranee
La nascita della polis
L'evoluzione della polis
La polis oligarchica degli spartani
La polis democratica degli ateniesi
Le Guerre persiane
Trionfo e caduta d'Atene

Attività di Educazione civica

Tema: prevenzione del Bullismo e del cyberbullismo: Progetto "No Trap! Plus Potenziato".

Le fasi del progetto sono state le seguenti:

1. Rilevazione dati iniziale;
2. Incontro di sensibilizzazione rivolto all'intero gruppo classe;
3. Formazione teorica e pratica rivolta ai docenti delle classi coinvolte;
4. Training di 4 ragazzi che si sono candidati come peer educators;
5. Realizzazione di attività in classe diretta dai peer educators, sotto la supervisione dei docenti formati con realizzazione di cartelloni;
6. Rilevazione finale con compilazione da parte dei ragazzi di un questionario on line;

Laboratorio cinema teatro dell'inclusione

Finalità del Progetto:

Il Progetto si è proposto di utilizzare vari linguaggi artistici - e in particolare il cinema e il teatro - come strumenti espressivo-comunicativi nell'ambito di attività laboratoriali per classi aperte del biennio (classe 1G e classe 1F) e del triennio degli indirizzi Sistema Moda e Chimica Materiali Biotecnologie (classi 3N e 4M). I laboratori, tenuti per lo più in orario scolastico, durante le ore di lingua e letteratura italiana da un piccolo team di esperti esterni, hanno consentito di sviluppare aspetti propedeutici alla recitazione, utilizzando prevalentemente il linguaggio del corpo e lavorando per fasi, dall'ideazione fino alla messa in scena della performance finale (9 Giugno in due spettacoli ripetuti). Lo scopo principale del Progetto è stato quello di incoraggiare le molte forme espressive, di fare emergere le risorse creative, di favorire la collaborazione tra pari, per integrare l'offerta formativa delle classi coinvolte.

Impiego orario del progetto:

Il progetto ha coinvolto la classe per 5 incontri in orario mattutino di 2 ore ciascuno per un totale di 10 ore, più 3 incontri di un'ora ciascuno, sempre in orario mattutino per un totale di 3 ore (13 ore in orario scolastico). Più la classe ha

partecipato a due pomeriggi di prove generali presso il teatro della Chiesa di S Stefano a Pisa in Via L. Bianchi, per un totale di 6 ore prima della performance finale avvenuta in due riprese (per un totale di 2 ore e mezzo).

CELEBRAZIONI DEL GIORNO DELLA MEMORIA visione del filmato integrale dell'ultima testimonianza della Senatrice a vita Liliana Segre presso Rondine, la Cittadella della pace. Dopo è stata attivata una riflessione sulla Shoah.

CELEBRAZIONI DEL GIORNO DEL RICORDO

Presentazione in power point discussa in classe sugli eventi accaduti dal 1943 al 1947 alla popolazione italiana nella zona dell'Istria, della Dalmazia e della Venezia Giulia, riguardanti l'eccidio delle Foibe e l'esodo degli Italiani dai territori del Confine Orientale dell'alto Adriatico.

RIFLESSIONE SULLA GUERRA con produzione di un testo da parte degli alunni.

Tipologie di verifica

TIPOLOGIA	PROVE
Valutazione formativa	<ul style="list-style-type: none"> • Partecipazione attiva alla lezione con interventi pertinenti e risposte significative • Esposizione analitico-sintetica in forma di colloquio
Valutazione sommativa	<ul style="list-style-type: none"> • Interrogazione • Lettura, analisi e interpretazione di fonti storiche • Lettura, analisi e interpretazione di apparati paratestuali • Produzione di relazioni sull'attività laboratoriale svolta • Verifiche scritte strutturate e semi-strutturate

Criteri per le valutazioni

- frequenza e partecipazione al dialogo educativo;
- miglioramento delle abilità sociali
- interesse coinvolgimento personale e nel corso delle attività curricolari;
- applicazione allo studio;
- acquisizione dei contenuti disciplinari;
- competenza comunicativa;
- capacità di analisi, di rielaborazione e di sintesi;
- progressi compiuti in relazione alla situazione di partenza;

unitamente a quelli relativi alla materia:

TIPOLOGIA VERIFICA	INDICATORI DI VALUTAZIONE
ORALE	<ul style="list-style-type: none"> • Competenza testuale; • Padronanza linguistica; • Conoscenza e organizzazione dei contenuti; • Capacità di analisi; • Capacità di sintesi e di rielaborazione personale; • Capacità di esprimere giudizi personali motivati.
SCRITTA	<p>CONTENUTO:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Completezza di conoscenze; • Coerenza. <p>PADRONANZA DELLA LINGUA:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Correttezza ortografica;

- Correttezza grammaticale, morfologica e sintattica;
- Proprietà lessicale;
- Organizzazione del testo.

ABILITA':

- di analisi;
- di sintesi;
- di comprensione;
- di esprimere giudizi personali motivati.

8. Metodi e strategie didattiche

**METODI E TECNICHE
D'INSEGNAMENTO**

- Lezione frontale espositivo-sintetica
- Lezione interattiva (brainstorming, discussione guidata, problem solving...)
- Lettura analitico-interpretativa di fonti storiche (documenti politici, letterari, artistici...)
- Lettura analitico-interpretativa di apparati paratestuali (carte e mappe geografiche, generali e tematiche, grafici, tabelle, statistiche...)
- Lettura guidata di testi di natura storiografica
- Attività laboratoriale
- Attività di ricerca e/o approfondimento, individuali o di gruppo, autonome o guidate

MEZZI E RISORSE

- Libri di testo;
- Fotocopie;
- Audiovisivi.

Pisa 8 giugno 2022

Il docente: Paola Matteucci